



**Une solution e-learning complète**  
pour répondre à vos besoins de formation

se sont associés pour créer une plateforme de formation inédite,

# le Campus numérique des CFA



Éditeur français de logiciels dédiés à la formation à distance, **e-doceo** dispose d'un dispositif complet – technologique, pédagogique, organisationnel – pour réussir des projets e-learning.

**e-doceo** s'est développé autour de trois pôles d'activités : le conseil et l'accompagnement de projets, la réalisation de programmes de formation à distance et l'édition de logiciels dédiés au e-learning.

Dans le cadre de cette offre aux CFA, la plate-forme LMS e-learning manager de **e-doceo** répond parfaitement aux besoins des formateurs en leur permettant de suivre l'évolution des apprenants et de mettre en place des actions efficaces de tutorat.

**Génération 5** est le premier éditeur français de contenus numériques pour l'éducation dans l'enseignement général (écoles, collèges, lycées...).

**Génération 5** propose des applications dans toutes les disciplines, en ligne et hors ligne. Beaucoup de ces produits ont été "Reconnus d'Intérêt Pédagogique" par le Ministère de l'Éducation Nationale.

Aujourd'hui, **Génération 5** met son savoir-faire au service de la formation des apprentis. Pour garantir un accompagnement pédagogique adapté et performant, **Génération 5** s'est assuré la collaboration de spécialistes reconnus.

## Un environnement numérique de formation spécifique aux CFA

Plus de **110 H de formation en ligne** à travers 250 unités d'apprentissage de "savoirs de base" en Français, Mathématiques, Anglais, Prévention Santé Environnement.

**Des contenus évolutifs** régulièrement enrichis et mis à jour.

Un précieux **complément aux cours** dispensés par les formateurs en présentiel.

La possibilité de construire des **parcours individualisés** et d'intégrer les propres productions des CFA.

Une formation accessible en tous lieux et à tous moments, avec **utilisation possible en auto-formation**, et auto-correction des apprenants.

**Des outils de gestion des compétences** associant les unités d'apprentissage aux référentiels de compétences de formation ou de métier.



## Un suivi de la formation des apprentis

**Une traçabilité totale** du travail et des actions de l'apprenti dans l'environnement numérique.

**Des outils d'analyse** individuels ou globaux pour tous les résultats des apprenants (évaluation, positionnement).

## Une mutualisation des ressources pédagogiques du CFA

**Un espace collaboratif Web 2.0.** intégrant en standard forums, blogs, wikis, tweets, etc.

La possibilité de **partager virtuellement des ressources numériques** (par domaine, matière, filière, diplôme, groupes d'individus...).

## Un environnement ouvert aux autres portails des CFA

Une solution **directement interfaçable** avec les différents portails utilisés par les CFA (par ex Net Yparéo développé par YMAG) : apprentis et formateurs éviteront ainsi de multiples saisies d'identifiants et de mots de passe.



## MATHS



### Numérique

#### Bases pour un bon départ

Calcul mental : additions ; soustractions ; multiplications ; divisions ; opérations à trous ; puissances et décimales.

Comparaison de nombres entiers ; inégalités ; activités diverses.

Écriture fractionnaire : bases de la fraction  $a/b$  ; principes de simplification et de calcul ; fraction et pourcentage ; comparaison de fractions ; opérations sur les fractions.

Puissances : découverte ; puissances  $n$  et exposants négatifs ; opérations ; racine carrée.

Ordre de grandeur d'un résultat.

Notation scientifique : décimal à scientifique ; écriture ; problèmes.

Expressions littérales : formules ; distributivité.

Synthèse : problèmes pratiques.

#### Repérages

Tableau numérique.

Repérage sur un axe : lecture ; placement.

Repérage dans un plan : découverte ; coordonnées ; placement ; synthèse.

Repérages : pour aller plus loin.

#### Situations linéaires

Situations de proportionnalité.

Proportionnalité : 4<sup>e</sup> proportionnelle et comparaison ; problèmes simples ; tableaux et coefficients.

Proportionnalité : problèmes pratiques.

Échelle : méthodes de calculs ; mesurer et calculer ; exercices de synthèse.

Pourcentage : bases ; problèmes simples. Appliquer un taux ; le taux de variation.

Proportionnalité et fonction linéaire : lecture ; représentation.

Étude de fonctions linéaires.

Étude de situations linéaires : conversions – grandeurs ; mouvement uniforme ; problèmes (niveaux 1 et 2).

Situations linéaires : pour aller plus loin.

#### Situations du premier degré

Méthode de résolution : découverte ;  $ax=b$  ;  $ax+b=c$  ;  $ax+b=cx+d$ .

Résolution d'équations complexes : développement ;  $ax=b$  avec fractions.

Problèmes du premier degré : 1<sup>e</sup> et 2<sup>e</sup> séries / 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> séries

Pour aller plus loin : 1<sup>e</sup> partie / 2<sup>e</sup> partie.

#### Statistiques

Étude quantitative : calcul de fréquence ; fréquence en pourcentage ; moyenne et fréquence.

Diagrammes statistiques : graphique ; diagramme à barres.

Diagrammes circulaires.

Problèmes statistiques.

Effectifs cumulés.



### Géométrie - Trigonométrie

#### Géométrie plane : tracés de base

Éléments de géométrie : situer un point ; situer une droite.

Couples de droites (visuel).

Parallélisme ou orthogonalité : tracés distincts ; tracés communs.

Angles : définition ; mesure visuelle et au rapporteur ; construction.

Bissectrice d'un angle : définition et construction au rapporteur ; construction au compas.

Médiatrice d'un segment : définition ; construction avec règle et équerre ; construction avec compas.

Symétrie : identification des axes.

Symétrique d'un point : bases de la construction ; construction au compas.

Symétrie centrale : découverte.

Figures usuelles : axe et centre de symétrie.

#### Géométrie plane : les polygones.

Figures usuelles : le cercle.

Polygones usuels : triangles quelconques ; triangles particuliers ; propriétés du triangle rectangle. Définition des quadrilatères ; le carré et le losange ; le rectangle ; le parallélogramme.

Périmètre : unités de longueurs ; figures usuelles (calculs).

Aires : les unités. Aires du carré, du rectangle, du triangle rectangle. Aires du trapèze, du losange, du parallélogramme.

Aires et périmètres : le cercle.

Pour aller plus loin : Propriétés des diagonales. Calculs inversés.

#### Géométrie dans l'espace.

Solides usuels : découverte.

Unités composant un solide.

Calculs de conversions de volumes.

Volumes du cylindre, du prisme, du pavé.

Patrons du pavé droit, du prisme et du cylindre.

Problèmes d'aire totale.

#### Pythagore et Thalès.

Relation trigonométrique dans le triangle rectangle.

Cosinus d'un angle ; calculs des côtés du triangle en utilisant le cosinus.

Sinus d'un angle ; calcul d'un angle et des côtés du triangle en utilisant le sinus.

Tangente d'un angle ; calcul d'un angle et des côtés du triangle en utilisant la tangente.

Applications dans les triangles particuliers ; dans le losange et le rectangle.

Problèmes pratiques : 1<sup>e</sup> et 2<sup>e</sup> séries.



# FRANÇAIS



## Lecture / Vocabulaire

### Discriminer correctement les sons du français.

Correspondances entre graphèmes et phonèmes. Comparer des mots où l'on entend des sons voisins, trouver l'intrus...

**Niveau 1.** Confusions de sons les plus courantes : [se]-[ze], [pe]-[be], par ex. / Sons en début et fin de mots.

**Niveau 2.** Distinctions plus fines / Lettres qui s'entendent ou pas dans un mot (p, l, t, u...)/ Lettres finales / Consonnes muettes / etc.

### Rapports sémantiques entre les mots.

**Niveau 1.** Repérer des intrus parmi des mots reliés par leur sens. Ex : L'intrus n'est pas un outil. L'intrus n'est pas une qualité. L'intrus n'a pas un métier relatif à la bouche. L'intrus n'évoque pas un bruit...

**Niveau 2.** Même type d'exercice avec des critères plus difficiles. Ex : L'intrus n'a pas de rapport avec l'argent. L'intrus n'est pas un verbe de mouvement. L'intrus n'est pas un synonyme de penser...

### Jeu du dictionnaire.

**Niveau 1.** Déterminer un mot à partir de sa définition et des indices alphabétiques sur l'ordre des lettres qui le composent.

**Niveau 2.** Même type d'exercice avec des critères plus difficiles.

### Lire et comprendre des textes.

**Niveau 1.** Prendre connaissance d'un texte puis répondre à une série de questions. Ex : Les Européens et leur ordinateur / Un accident insolite / Les robots...

**Niveau 2.** Même exercice avec des textes plus complexes. Ex : On a volé la Joconde / L'aventure du chocolat / Ötzi, l'homme préhistorique...

### Lecture et mémorisation.

Lire correctement, mémoriser et retrouver des phrases parmi différentes propositions.

**Niveau 1.** Difficultés portant sur l'emploi de verbes, noms ou adjectifs phonétiquement ou sémantiquement proches / Usage des adverbes et des prépositions / Temps des verbes : confusions possibles entre passé, présent, futur.

**Niveau 2.** Le niveau de difficulté est plus élevé.

## Orthographe

### L'écriture des sons.

Révision générale sur l'écriture des sons.

**Niveau 1.** Graphies les plus courantes, inversions de sons, accents... (Ex. : ou, on, an, en / erre, ère, er / é, è, er, ê, ez / etc.)

**Niveau 2.** Graphies moins usuelles. Ex. : out, oup, oo / ant, ent, ans, and, end, aon / os, ot, ôt, aud, aut / etc.)

### Les règles d'usage.

**Niveau 1.** -euil, -ueil / c, m devant m, b, p / s entre 2 voyelles / Noms en -é, -er / Accent circonflexe sur les voyelles / etc.

**Niveau 2.** Confusions entre -euil, -ueil, -euil, -euille / Verbes finissant par -endre ou -andre / Adjectif ou participe présent.

### Les accords noms-adjectifs.

Révision générale sur les accords en genre et en nombre des noms et des adjectifs.

**Niveau 1.** Pluriel en s / Pluriel avec quelques, plusieurs, certains / Féminin en -euse, -ice, -esse / Pluriels en -oux, -aux, -eux / Lettre finale / Consonne doublée / Féminin irrégulier / etc.

### L'accord du verbe.

Écrire et accorder correctement les verbes conjugués.

**Niveau 1.** Accord sing.-pl. / 2<sup>e</sup> pers. sing. / Sujets : on, nous, vous / Pronoms : le, la, les devant le verbe / Sujet inversé, etc.

**Niveau 2.** Part. passé avec être et avoir / Sujets : tout, chacun, rien, personne... / Part. passé ou infinitif / Pronom sujet : on, qui / etc.

### Les mots invariables.

**Niveau 1.** Révision générale sur les mots invariables. Les écrire correctement.

### Les homonymes.

Révision générale sur les homonymes grammaticaux.

**Niveau 1.** Et, est / a, à / son, sont / ce, se / ces, ses / on, ont / ou, où / c'est, s'est / s'en, sans / d'en, dans / etc.

**Niveau 2.** Adjectif ou part. passé / Tout, toute, tous, toutes / Même, mêmes / Leur, leurs / Quelque, quelques / On, on n' / Adjectif verbal ou part. présent / Adjectifs de couleur / etc.



## Accords divers.

**Niveau 2.** Accords difficiles : Pluriel des noms et adjectifs composés / Adjectif ayant valeur d'adverbe / Cas particuliers (nu, demi, possible...) / Adjectifs de couleur / etc.

### Jeu du mot inconnu.

Mémoriser puis écrire dans des phrases des séries de 3 mots orthographiquement proches.

**Niveau 1.** Vite, suite, évite / Prison, poison, poisson / Oreille, oreillons, oreiller / etc.

**Niveau 2.** Abcès, abdomen, absurde / Horaire, horreur, horrible / Imminent, éminent, immense / etc.

## Expression écrite

### Mots en puzzle.

Retrouver des mots appartenant à différents champs sémantiques ou à différents registres linguistiques.

**Niveau 1.** Thématiques simples et/ou concrètes.

**Niveau 2.** Thématiques plus abstraites et plus élaborées.

### La ponctuation perdue.

Placer correctement les signes de ponctuation.

**Niveau 1.** Phrases simples avec les signes les plus courants.

**Niveau 2.** Ponctuation plus complexe introduisant des nuances de sens plus fines.

### Remise en ordre des éléments d'un texte.

Ces exercices permettent d'aborder l'ordre logique et chronologique dans les textes, le bon usage des connecteurs (puis, donc, ainsi, etc.), l'emploi adéquat des temps des verbes, etc.

**Niveau 1.** "Recette de pizza" / "Gutenberg, inventeur de l'imprimerie" / "L'apparition de la vie sur Terre" / "Les premières civilisations" / etc.

**Niveau 2.** "Vacances en France" / "Dans une mercerie", E. Zola / "Joies du bobsleigh" / "Dans ma cervelle...", C. Baudelaire.

### Composition de textes.

Reconstituer un texte en employant un langage correct et des tournures appropriées.

**Niveau 1.** Publicités, modes d'emploi, documentaires...

**Niveau 2.** Documentaires, récits, textes littéraires...

## Sujets d'examen

### Huit sujets d'examen (CFG, DNB, CAP, BEP)

comportant entre 5 et 12 activités avec une évaluation portant sur :

- la capacité à s'informer et se documenter.
- la compréhension globale du texte.
- la capacité à apprécier un message.
- la capacité à produire un message structuré et adapté.

Textes : Les énergies / La fille aux longs cheveux / Le Paris-Dakar / L'apprentissage / Les satellites / Les poubelles / Les annonces classées / La fonte des glaciers.

# ANGLAIS



## Savoirs de base

### Les auxiliaires

Utiliser l'auxiliaire approprié : to be, to have, can, may, must, would...

### Les verbes usuels

Choisir le verbe correct parmi plusieurs verbes présentant des similitudes graphiques ou phonologiques (ex : eats, heats, hears / play, plug, plant / etc.).

### Le preterit

Écrire correctement les phrases au preterit.

### Le present perfect

Écrire correctement les phrases au present perfect.

### Preterit ou present perfect ?

Choisir le temps du verbe qui convient dans la phrase affichée.

### Reconstitution de phrases

Reconstituer des phrases en retrouvant les espaces entre les mots.

### Vocabulaire

Retrouver des mots appartenant à différents champs sémantiques. Exemple : noms d'objets divers, de métiers, se rapportant au temps, aux âges de la vie, à la parenté, etc.

### Le mot inconnu

Retrouver et écrire correctement des mots du vocabulaire courant au sein d'une phrase complète.

### Le mot secret

Repérer des mots dans une liste et les insérer correctement au sein d'une phrase complète.

### Le jeu des erreurs

Repérer et corriger des erreurs dans les phrases (erreurs de temps, de participe, d'orthographe, etc.).

### L'intrus lexical

Dans une liste, trouver l'intrus n'appartenant pas au même champ sémantique que les autres mots.

### L'intrus grammatical

Dans une liste, trouver l'intrus ; il s'agit d'un verbe mal orthographié, mal conjugué, ou différent des autres par sa structure.

## Étude de textes à partir de sujets d'examen

### What is the Euro ?

10 activités de compréhension de texte,  
2 activités de compétence linguistique.

### Getting around Europe

10 activités de compréhension de texte,  
2 activités de compétence linguistique.

### 2012 Summer Olympics

9 activités de compréhension de texte,  
3 activités de compétence linguistique.



# PRÉVENTION SANTÉ ENVIRONNEMENT

## L'individu et sa santé

### Le sommeil

Le rôle du sommeil / Conséquences de l'insuffisance du sommeil sur l'individu et sur son activité professionnelle / Attitudes favorisant la récupération / Le choix d'une bonne literie.

## L'individu dans ses actes de consommation

### Gérer son budget (le crédit)

Trouver le bon prêt / Justifier le choix d'un prêt / Montant d'un prêt et coût du crédit / Avantages et inconvénients du crédit.

### Gérer ses achats (la protection du consommateur)

Décoder une étiquette de produit / Analyser les qualités alimentaires d'un produit / Information et protection du consommateur.

### Gérer son budget (éléments et gestion)

Calculer un budget mensuel / Qualifier des budgets / Classer des dépenses / Justifier des moyens pour acheter / Découvrir le vocabulaire des assurances.

## L'individu dans son parcours professionnel

### Faire valider son expérience (VAE)

Signification du sigle VAE / Qui peut bénéficier de la VAE ? / Valider une reconnaissance en VAE.

### Le contrat d'apprentissage

Lieux de formation / Analyser des raisons pour entrer en apprentissage / Comparaison avec le statut de lycéen / Documents pour entrer en apprentissage / Sigles : CDI, CDD, SMIC / Obligations de l'entreprise, de l'apprenti / Rémunération de l'apprenti.

## L'individu dans son environnement professionnel

### Prévenir les risques professionnels au poste de travail

Le bruit. Identifier le problème posé au poste de travail / Reconstituer le schéma de principe d'apparition du dommage / Éléments anatomiques de l'oreille / Conséquences et suites du problème de santé / Équipements de protection (individuel et collectif).

Lié à l'activité physique. Identifier le problème posé au poste de travail / Reconstituer le schéma de principe d'apparition du dommage / Éléments anatomiques de la colonne vertébrale / Problèmes de santé, lombalgies / Aides à la manutention / Prévenir pour préserver la colonne vertébrale.

### Participer à la protection de l'environnement

Gestion de l'eau. Analyser notre consommation d'eau au quotidien / Moyens pour économiser l'eau / Fonctionnement d'une station d'épuration / Valorisation des déchets.

Gestion des déchets. Effectuer le bon tri des déchets au quotidien / Réduire la production individuelle de déchets / Le verre : un déchet recyclable à l'infini / Identifier les produits recyclés avec des déchets / Comprendre les logos de recyclage.

## TARIFS

L'offre "Le Campus Numérique des CFA" est constituée de la plate-forme *elearning manager* d'e-doceo et d'un contenu de 250 unités d'apprentissage "Les savoirs de base".

Ce pack est vendu par abonnement au prix de :

**250 € HT/mois** soit 3000 € HT par an (3588,00 € TTC) pour les établissements de moins de 1000 apprenants

**400 € HT/mois** soit 4800 € HT (5740,80 € TTC) pour les établissements entre 1000 et 2000 apprenants

**nous consulter** pour les établissements comptant plus de 2000 apprenants ou pour un abonnement global de plusieurs centres.

## CONTACT



Pour tous renseignements :

**Christophe BEAUNE - Tél : 06 98 32 86 78**  
**E-mail : ch.beaune@e-doceo.fr**

## POUR VOUS ABONNER

Pour vous abonner, complétez le bon de commande ci-contre (à découper ou à photocopier) et renvoyez-le par fax ou par courrier à :



**82 rue du Bon Pasteur - 73000 Chambéry**  
**Tél : 04 79 96 99 59 - Fax : 04 79 96 96 53**  
**campus.cfa@generation5.fr**

## BON DE COMMANDE

Nom de l'établissement.....

Nom et titre de la personne responsable.....

.....

E-mail.....Tél.....

Adresse.....

.....

Code Postal ..... Ville .....

Cochez la case qui correspond à votre établissement :

- |                          |         |  |                              |
|--------------------------|---------|--|------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | CN-CFA1 | Abonnement d'un an au Campus Numérique des CFA (moins de 1000 apprenants).                     | 3000 € HT<br>(3588 € TTC)    |
| <input type="checkbox"/> | CN-CFA2 | Abonnement d'un an au Campus Numérique des CFA (1000-2000 apprenants).                         | 4800 € HT<br>(5740,80 € TTC) |
| <input type="checkbox"/> | CN-CFA3 | Abonnement d'un an au Campus Numérique des CFA (plus de 2000 apprenants ou plusieurs centres). | nous consulter               |

Fait à ....., le .....

Signature et cachet de l'établissement :

L'offre "Le Campus Numérique des CFA" est constituée d'un contenu de 250 unités d'apprentissage et d'une plate-forme elearning manager d'e-doceo. Ce pack est conçu indissociable dans le fonctionnement de chacun de ces produits. L'ensemble des contenus est hébergé et maintenu sur la plate-forme elearning manager d'e-doceo.

En cas de dénonciation de l'offre "Le Campus Numérique des CFA", le client qui souhaite conserver ses données et les fonctionnalités de la plate-forme pourra signer un contrat avec e-doceo qui lui assurera la restitution des données personnelles de chaque CFA et la garantie de protection individuelle de ces données.

Tous nos prix sont indiqués HT et TTC en euros. La facture des logiciels et des prestations liées est émise lors de la livraison des logiciels. La facturation du montant global sera établie à l'ouverture du (des) service(s). Les factures sont payables à 30 jours date d'émission de facture. Les factures non payées à échéance supporteront un intérêt de retard égal au taux minimum prévu par la loi.

Génération 5 S.A.S - 82, rue du Bon Pasteur - 73000 Chambéry (France) - S.A.S. au capital de 77 749 euros



LE   
**CAMPUS**  
NUMÉRIQUE  
DES CFA